



VII Всероссийский конкурс ватного мастерства «Россия многоликая: героический эпос»

Открыт прием заявок на VII Всероссийский конкурс ватного мастерства «Россия многоликая: героический эпос».

Мануфактура «Московская игрушка» и Музей ватной игрушки при поддержке Совета Федерации объявляют о старте VII Всероссийского конкурса ватного мастерства «**Россия многоликая: героический эпос**». Конкурс, приуроченный к Году защитника Отечества, направлен на сохранение традиций народного творчества и патриотическое воспитание через искусство.

К участию приглашаются мастера и творческие коллективы без возрастных ограничений, а также НКО. Каждый участник может представить до трех работ в пяти номинациях, посвященных героическому эпосу и этнокультурному многообразию России:

- **«Мороз-воевода дозором обходит владенья свои»** – отражение этнокультурных особенностей Деда Мороза в регионах;
- **«Уж постоим мы головою за Родину свою»** – создание образа на основе фольклора;
- **«Пройдет – словно солнце осветит! Посмотрит – рублем подарит!»** и **«Женщина – защитница рода человеческого»** – создание женского героического образа;
- **«Богатырская наша сила – сила воли и сила духа»** – тематическая композиция;
- **«Гой ты, Русь, моя родная,.. Не видать конца и края...»** – создание миниатюры или макета с этническими мотивами.

Основным материалом должна быть вата (не менее 70% композиции).

Конкурсные работы принимаются до 1 ноября 2025 года. Победители получат дипломы, ценные призы и возможность экспонировать свои работы на всероссийских выставках. Все участники будут отмечены именными сертификатами.

ПОЛОЖЕНИЕ
о VII Всероссийском конкурсе ватного мастерства
«Россия многоликая: героический эпос»



1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Всероссийский конкурс ватного мастерства «Россия многоликая: героический эпос» (далее – Конкурс) проводится в соответствии с государственной политикой в области сохранения и развития народного художественного творчества, стратегией государственной национальной политики Российской Федерации и приурочен к Году защитника Отечества в России.
- 1.2. Конкурс направлен на совершенствование патриотического воспитания молодежи, гармонизацию межнациональных отношений, совершенствование этнохудожественного образования и воспитания, сохранение и популяризацию самобытности и традиций многонационального народа Российской Федерации.
- 1.3. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, условия участия, критерии оценки конкурсных работ, порядок определения победителей.
- 1.4. Организаторами (учредителями) Конкурса являются: Мануфактура «Московская игрушка», Музей ватной игрушки.
- 1.5. Конкурс проводится при поддержке Комиссии Совета Федерации по развитию креативных(творческих) индустрий и народных художественных промыслов в Российской Федерации; Президентского фонда культурных инициатив.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- 2.1. Основная цель Конкурса: развитие и пропаганда патриотических и духовно-нравственных ценностей, национальной гордости, уважения к национальным традициям народов России и к русскому народному творчеству; воспитание любви к родному краю и сохранение семейных традиций через возрождение и развитие традиций ватного ремесла, раскрытие образности, красоты и уникальности ватного мастерства, привлечение исследовательского и познавательного интереса к самобытному народному творчеству, фольклорному краеведению; сохранение историко-культурного наследия и формирование позитивного отношения к этнокультурному многообразию многонациональной России.
- 2.2. Задачи:
- знакомство с богатыми народными традициями декоративно-прикладного искусства, одной из которых является мастерство создания ватной игрушки;
 - развитие познавательного интереса к героическому эпосу и фольклору как культурному наследию современной России;
 - совершенствование и популяризация обучающих навыков в области ватного искусства, профориентация молодежи;
 - расширение географии мастеров и любителей ватного ремесла;
 - открытие новых имён в мире ватного искусства;
 - активизация молодёжи в изучении, сохранении и возрождении ватного ремесла;
 - поиск новых тем, образов и направлений ватного искусства;
 - расширение и укрепление творческого взаимодействия между членами профессиональных сообществ, а также любителями декоративно-прикладного искусства;
 - организация обмена опытом в области создания традиционной ватной игрушки и поддержка творческих семейных мануфактур.

3. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 3.1. *Организационно-подготовительный этап.*
С 28 марта по 01 ноября 2025года - приём конкурсных работ и обработка заявок.
- 3.2. *Отборочно-экспертный этап.*
С 01 ноября по 10 ноября 2025 года - анализ и оценка представленных на Конкурс работ.
- 3.3. *Экспозиционно-информационный этап.*
С 15 ноября 2025 года по 1 марта 2026 года - организация выставки конкурсных работ в Музее ватной игрушки.

3.4. *Итоговый этап.*

Не позднее декабря 2025 года - Торжественное проведение церемонии награждения лауреатов и победителей Конкурса в Совете Федерации (г. Москва, ул. Большая Дмитровка, 26).

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Данный Конкурс проводится в пяти номинациях:

1. **«Мороз-воевода дозором обходит владенья свои»** (в работе отразить этнический / этнокультурный образ Деда Мороза или Главного сказочного волшебника региона).
2. **«Уж постойм мы головою за Родину свою»** (создание образа героя на основе героического эпоса и фольклора: национальный колорит).
3. **«Пройдет - словно солнце осветит! Посмотрит - рублем подарит!»/«Женищина - защитница рода человеческого»** (создание женского образа на основе героического эпоса и устного народного творчества: национальный колорит).
4. **«Богатырская наша сила - сила воли и сила духа».** (Тематическая композиция).
5. **«Гой ты, Русь, моя родная,.. Не видать конца и края...»** (Миниатюра (макет дома, этнические мотивы)).

5. УСЛОВИЯ КОНКУРСА

- 5.1. Конкурс проходит с 28 марта 2025 г. по декабрь 2025 года. Последний день приема заявок на конкурсные работы – 1 ноября 2025 года.
- 5.2. В Конкурсе могут принять участие все, кто интересуется ватным искусством, без ограничений по возрасту, образованию, опыту работы или месту жительства (индивидуальные участники / творческие коллективы / некоммерческие организации и т.д.)
- 5.3. Один участник может подать не более 3х работ, работы должны быть в разных номинациях.
- 5.4. Для участия в Конкурсе в срок, указанный в п. 5.1. настоящего Положения необходимо заполнить Заявку с кратким описанием-аннотацией в сообществе конкурса ВКонтакте (<https://vk.com/club229235578>) в разделе «Конкурс». Все файлы с работами должны быть подписаны фамилиями участников, обозначена номинация. [Приложение 1]
- 5.5. На организационно-подготовительном этапе Конкурс предусматривает только заочное участие, посредством обеспечения жюри качественными фотографиями (в количестве от 8 шт.) или видеорядом, изображающим авторские работы. Видеоматериалы необходимо загрузить на сервис хранения

данных (Google диск, Яндекс Диск, Облако и т.п.). Все файлы с работами должны быть подписаны: название работы, номинация, ФИО участников, предоставляющих работы, и представлены в виде ссылки на сервис хранения данных.

- 5.6. После регистрации заявки участникам Конкурса на почту, указанную в заявке направляется письмо-подтверждение с регистрационным номером работы.
- 5.7. Только после письменного приглашения оргкомитета Конкурса участники отправляют выбранные работы по адресу, сообщенному в письме-приглашении. Организаторы конкурса оставляют за собой право отклонять работы, не соответствующие критериям отбора.
- 5.8. Отправленные на конкурс работы остаются в Музее ватной игрушки для экспонирования до 1 марта 2026 года. Пересылка работ осуществляется конкурсантами за свой счёт.
- 5.9. Для популяризации Конкурса приветствуется: публикация об участии в Конкурсе на личной странице в социальных сетях с отметкой аккаунта организатора.
- 5.10. Участие в Конкурсе бесплатное.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

- 6.1. Конкурсные работы могут быть выполнены как в плоскостном, так и в объемно-пространственном решении, в виде одной игрушки или композиции, в любом размере. Приветствуются смешанные техники, но работа должна быть изготовлена из не менее 70% ватного материала.
- 6.2. Для участия в Конкурсе допускаются творческие работы, соответствующие следующим требованиям:
 - уровень мастерства, владение техникой изготовления изделий из ваты;
 - умение отразить сказочных и эпических персонажей в технике ватного искусства;
 - эстетический вид изделия (эстетика, гармоничность и аккуратность оформления);
 - единство стилового, художественного и образного решения;
 - композиционное решение работы;
 - отражение этнических (национальных) особенностей и традиций в изделии;
 - оригинальность авторского замысла и его художественного воплощения;
 - размеры работы не имеют ограничений.

Работы из первой номинации «Мороз-воевода дозором обходит владенья свои» могут быть любых размеров, но

именно из этой номинации творческие будут отбираться в главную витрину выставочного зала Музея ватной игрушки. Требования к данным работам – высота 17-18 см.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

- 7.1. Итоги Конкурса будут объявлены не позднее декабря 2025 года в Совете Федерации (г. Москва)
- 7.2. Жюри Конкурса определяет победителей в каждой номинации.
- 7.3. Главная награда - Гран-При, ее удостоивается лауреат, получивший максимальную оценку от состава Жюри.
- 7.4. Музей ватной игрушки оставляет за собой право наградить лауреатов специальными призами от партнеров Конкурса.
- 7.5. Всем участникам Конкурса выдаются именные сертификаты. Лауреаты и Победители Конкурса награждаются специальными дипломами с подписями членов жюри и ценными подарками. Указанные в заявке руководители юных мастеров получают благодарственные письма.
- 7.6. Победители Конкурса войдут в число лучших художников авторского ватного мастерства в России, а также вместе с лауреатами получают возможность представить свои работы на всероссийских и международных экспозициях, на постоянных и передвижных всероссийских выставках Музея ватной игрушки (г. Москва). Выставки будут освещаться на федеральном и международном уровнях.
- 7.7. Победителям и лауреатам специальных номинаций, передавшим свои работы в музейный фонд, выдаются именные сертификаты о том, что работа находится в тематической коллекции Музея ватной игрушки.
- 7.8. Расходы, связанные с прибытием на мероприятие иногородних участников, несет направляющая организация или сами участники.

8. ЖЮРИ КОНКУРСА

- 8.1. В составе жюри – известные общественные деятели разных сфер общественной жизни России:
Председатель жюри – И.Ю. Святенко, Заместитель Председателя Совета Федерации.

Члены Жюри:

- Н.В. Ильина – член Комитета Совета Федерации по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера;

- Н.С. Кувшинова – член Комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и государственному строительству;
- О.В. Щетинина – член Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре;
- Д.В. Майданов – депутат Государственной Думы, заслуженный артист Российской Федерации;
- Е.В. Кривцов – журналист, телеведущий, оператор, режиссер, продюсер, сценарист. Ведущий программы «Жизнь своих» на Первом канале;
- К. С. Курганский – министр культуры Белгородской области;
- Д.С. Сидоров – заслуженный работник культуры Луганской Народной Республики, ветеран боевых действий, и.о. ректора Московского государственного института культуры;
- С.С. Гладкин – председатель Совета директоров АО «Федоскинская фабрика миниатюрной живописи»;
- С.Ю. Моднова – основатель Мануфактуры «Московская игрушка», Музея ватной игрушки.

9. КОНТАКТЫ ОРГАНИЗАТОРА

- 9.1. Заявки и вопросы участников Конкурса принимаются по электронной почте: в сообществе конкурса ВКонтакте (<https://vk.com/club229235578>)
- 9.2. Страница конкурса ВКонтакте: (<https://vk.com/club229235578>)

Приложение 1

ЗАЯВКА*

участника VII Всероссийского конкурса ватного мастерства
«Россия многоликая: героический эпос и фольклор»

Номинация Конкурса	
Название работы	
ФИО участника	
Краткая информация об авторе	
Возраст участника	

Населенный пункт (город, село, поселок, деревня, район), регион (субъект Федерации: область, край, республика и т.п.)	
Полное наименование организации, если работа представлена не частным лицом	
ФИО руководителя, занимаемая должность(для благодарственного письма)	
E-mail (на который отправить диплом / сертификат)	
Контактный телефон	
Аннотация работы (подробное описание: выбранная сказка, сюжет, композиция).	
Согласен на обработку персональных данных	Да

Ссылка для заполнения заявки: <https://forms.gle/JgaSNYN7BYMJVcJo9>

***Указанные в заявке данные считаются единственно верными**